

গোশ্বামীপাদ সুস্পষ্টরূপেই শ্রীভগবানের ধ্যান ও কীর্তনের কথা উপদেশ করিয়াছেন। তন্মধ্যে “কেশবে অবহিত” শব্দে কৃতানুসন্ধান অর্থই বুঝিতে হইবে। আর “আত্মভাব” পদে আত্মভক্তি অর্থই সুসঙ্গত। তন্মধ্যেও অর্থাৎ ধ্যান, কীর্তন—এই দুইটি অঙ্গের মধ্যেও শ্রমসাধ্য ধ্যান হইতে ও অনায়াসসাধ্য কীর্তন হইতেই সমস্ত বন্ধন মুক্ত হইয়া পরমপদ লাভ করিতে পারে। যেহেতু কীর্তনের এইরূপই মহামহিমা বিশেষ। এইপ্রকারে ২২।৩৩ “হে মহারাজ ! ইহা হইতে শ্রেষ্ঠ আর অন্য কোন মঙ্গলময় পন্থা নাই”—এই শ্লোক হইতে আরম্ভ করিয়া ২।৩।১ “হে মহারাজ ! আপনি যাহা প্রশ্ন করিয়াছিলেন তাহা বর্ণন করিলাম”। এই শ্লোক পর্যন্ত বিবিধ অঙ্গের শুদ্ধ ভক্তিয়োগের কথা বর্ণন করিয়া শ্রীশুকদেব গোশ্বামী শ্রীপরীক্ষিত মহারাজকৃত মুমূষুব্যক্তির কর্তব্যাবিষয়ক প্রশ্নের উত্তর প্রদান করিয়াছিলেন। তন্মধ্যে ২২।৩৭ “যাঁহারা সাধু মুখে শ্রীভগবানের লীলাকথা শ্রবণ করেন”—এই শ্লোকে লীলাকথা শ্রবণেরই পরম পর্য্যবসান দেখাইয়াছেন। অতএব ১২।৫।২ “হে মহারাজ ! তুমি মরিবে, এইপ্রকার অবিবেক-বুদ্ধি পরিত্যাগ কর” ইত্যাদি শ্রীশুকোক্ত এই শ্লোকটি যে পরীক্ষিতের ভক্তি-নিষ্ঠা পরীক্ষা করিবার জন্ত প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহা সুন্দর বলা হইয়াছে ; যেহেতু ভক্তিতেই শ্রীশুকদেবের উপদেশের তাৎপর্য্য। এইরূপ ব্যাখ্যা না করিলে শ্রীপরীক্ষিতের প্রশ্নের উত্তর যথাযথ হয় না। কারণ ২।৮।৩ শ্লোকে মহারাজ প্রশ্ন করিয়াছিলেন—“হে শ্রীশুকদেব ! আপনি এই কৃপা করুন, যেন অণু বাসনা-কামনা পরিত্যাগ করিয়া নিঃসঙ্গ মনটিকে শ্রীকৃষ্ণচরণে নিবিষ্ট করিয়া দেহত্যাগ করিতে পারি।” যখন ভক্তিবিশয়ক প্রশ্ন হইয়াছিল, তখন তাহার উত্তরটিও তদনুরূপ না হইলে সে প্রশ্ন ব্যর্থ। অতএব, “যাঁহারা সাধু মুখে লীলাকথা শ্রবণ করেন”—এই উপসংহার-বাক্যদ্বারাও সুন্দরই স্থাপন করা হইয়াছে যে, লীলাকথা শ্রবণব্যতীত সংসার-সমুদ্র উত্তরণের আর অণু কোন উপায় নাই ॥ (১২।৪।৪০) ॥ শ্রীশুকঃ ॥ ৮৫।৮৬ ॥

স্মৃতোপদেশান্তেহপি পঞ্চভিঃ । নৈকস্ম্যমপ্যচ্যুতভাববর্জিতং ন শোভতে জ্ঞানমলং নিরঞ্জনং । কুতঃ পুনঃ শব্দভদ্রমীশ্বরে ন চার্চিতং কস্ম যদপ্যাকারণম্ ॥ ৮৭ ॥

শ্রীমদ্ভাগবতের ১২।১২ অধ্যায়ে শ্রীপাদ স্মৃতগোশ্বামী শ্রীশৌনকাদি ঋষিগণের নিকটে অনেক উপদেশ করিয়া পূর্বের শ্রীবেদব্যাসের প্রতি শ্রীপাদ দেবর্ষি নারদ যে কয়েক শ্লোক উপদেশ করিয়াছিলেন, উপসংহার বাক্যে সেইরূপ ৫টি শ্লোকে শ্রীভগবন্তক্তিরই অবশ্যকর্তব্যতা উপদেশ করিয়াছেন।

হে শৌনক ! নৈকস্ম্যতারূপ ব্রহ্মপ্রকাশক যে জ্ঞান, সেই জ্ঞানটি